

PRINTEMPS LIMOUSIN

VALSE CHANTÉE

Paroles de
J. Paul MONTEIL

Piano-Accordéon
Chant

Musique de
Jean SÉGUREL
et Tony RÉVAL

M^e de Valse
Introduction

Piano

Musical notation for the piano introduction, featuring treble and bass staves with notes and chords. Chords are labeled RE, MI2, LA7.

COUPLETS

CHANT

L'hiver s'enfuit à ti-re d'ai-le, Prés,
Dans le ma-tin joyeux tout chan-te, L'ar-

Musical notation for the first couplet, including vocal line and piano accompaniment. Chords are labeled RE, P, SOL.

de son champ le la-bou-rou, Ré-vant à la mois son neu vel
hee l'oiseau com me leu fleurs, Cet-te beauté vi-ve m'en chan-

Musical notation for the second couplet, including vocal line and piano accompaniment. Chords are labeled LA7, RE, Bass, La Si Do, RE, SOL.

te, A do la joie plein le cœur, Pas-tout la na-ture en dor-
te, Et res-pi-re le bon-jour, C'est comme un po-ya de co-

Musical notation for the third couplet, including vocal line and piano accompaniment. Chords are labeled LA7, Bass, La Si Do, RE, P, RE.

no-ve, Se re-veil le dans la cha-leur, Tout son ble re-
ca-gue, qui fait en-vie à nos voi-sins, Comme elle est bel-

Musical notation for the fourth couplet, including vocal line and piano accompaniment. Chords are labeled SOL, VA7, SIu, SIu.

Copyright 1952 by
LIMOUSINE-ÉDITION
CHAUMEIL (Corrèze)

Tous droits réservés
pour tous pays

